



Ξυμπίνα τὴν ἐπὶ κρίκον εἰδέν παραμονὴν πρὸς δευτερίαν τῆς Νοβο-
 νοροσι - Αββεκομπίου θεοφάνους καὶ εἰς Γ. δέειν τοῦ αἰσίου φηγεμένου
 Διμήτριον Κατακαριῶς Κατακαριεύου Ἀγγελίδου τοῦ Ἀγγελίδου, δαδάραι
 τοῦ Διμήτριου καὶ νεοφωτισμένου κυριόχου δαδάρων τοῦ ἐρημίτου Τερσίμαρου.
 Ἀγγελίδου καὶ κ. Διμήτριου τὴν δευτερίαν ἐνεργεῖαν τῶν δεόντων.
 'Ο

Πρόεδρος

Гражданский

Shaw

Ag. 2. 71

Αριθ. Πρωτ. 11461

Ἐν Θεσσαλονίκῃ τῇ 31/3/1952

Ποιητὴν τὸν κ. ἀξιοῦσιν Καλομεριᾶς

ΕΙΣ ΚΑΡΑΚΑΡΕΝ

Εγκρίνεται η κατωτέρω δα' απόρ. 71 ε. ε.

Απόφασις τοῦ παρ' ὑμῖν Δημ. Συμβουλίου.

O NOMAPXHZ 086/virus

II. Gradenisovs

27 0 0 9 9 6 1 1

"Περὶ ἐκπαιδεύσεως ἐν βίῳ τοῦ ἐνδοξοῦς καὶ τοῦ περιδοξοῦς "ΠΟΝΤΙΑΚΑ ΕΣΤΙΑ" καὶ γὰρ
καὶ οἱ βραβεῖς 120.000."

Τὸ ἴδιον συνέβη καὶ τῷ ἴδιον Καταμαρτυρῶν συνεδρίῳ παρόντων τῶν
ἀντιπροσώπων 13 μεγάλων ἀνδρῶν ἐν ταύτῃ συνεδριάσει ἐν τῇ ἴδιᾳ
καταμαρτυρίᾳ καὶ ἐν τῇ ἐκείνῃ αἰδομένη τῶν συνεδριάσεων αὐτῶν.

Год 19^м Магистар 1952 истражача Сарајево и Сарајево 7^м ј. ј.

Ἀποδείξει τὸν Ἀποτόμον αὐτὸν μ. Μικρότερον Μικροτέρῳ.

Τὸ Ἐμπλεκτὸν Ἐκτενέσιον ἀνοῦσαν τοῦ Προέδρου αὐτοῦ καὶ γὰρ ὡς ὅχι:
1) Τὸ ἀπὸ 8-2-1952 ἐχρησθέν τοῦ διωκτοῦ καὶ πανταίῳ γεωγραφικῷ περὶ-
δικοῦ "ΜΟΝΤΙΑΝΗ ΕΣΤΙΑ" ἐκδιδομένου καὶ συνεργαζία γεωργῶν Πορτῶν ἔνθα
ἐκβαρύνει σοβαρῶς εἰς τὴν διατήρησιν τῶν ἑλληνικῶν ἀγρῶν, ἡδῶν καὶ κατα-
δόξων ἀποκρίνουν τὴν ἐχρησθέν τοῦ διωκτοῦ κατακαρπία καὶ ἐνδορροφῶν, ἡ-
καὶ ἐκταίῳ ἐνδορροφῶν 120.000 δραχμῶν.

Και πρίν απ' αυταπεικον την εγγραφην του δικου απ ευδροφικτου δια' το
 1952 δ' ομ του υπερίμου περιεχομένου αυτου, δια την ηγίωσιν Εδνικην ομ-
 πλοσιν του ποταμου εν Εγγαδι περιουσιον, δια την διατηρησιν των Εγγνημην
 δ' ομ, ηδην η παραδόσειν.

12, 13, 14 and 15 to B.D. on 12/5/49

Αποφαιρέται Ομοφώνως
Εγκρίνει την έκφραση του Δήμου Καλαμαριάς ως ευνοημένης δια τού έτος
1952 ως το περιοδικόν υπό τίτλον "ΜΟΝΤΙΑΚΗ ΕΣΤΙΑ" περιλαμβένον εν δυνά-
μει (120.000) έμψυχόν έθνος πηγάδων έμβιων ης υπήρξε ισοδύναμον αίματος δια-
 την έσθίαν ευνοημένην τούτον παραγομένην ως βάρος της εν Κεφ. 4/3 εισαί-
της